

Abordagens e Metodologias no Ensino de Línguas

Eixo Leitura - (7º ano)



SelfCare WithWall: Possibilidades metodológicas para o ensino de leitura em língua inglesa no meio digital

Autoria

Denilson Cícero Farias de Lima

Tutoria

Luiz Leando Gomes de Lima

INICIAR



Objetivos de aprendizagem

- 1 Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning).
- 2 Construção do sentido global do texto.
- 3 Leitura de textos digitais para estudo.

Habilidades

- ✓ (EF07LI04) Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.
- ✓ (EF07LI06) Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.
- ✓ (EF07LI07) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos).

Módulos

- 1** Skimming: Uma visão geral e os gêneros textuais digitais
- 2** Scanning: Encontrando informações específicas e o sentido global do texto
- 3** Verificação da aprendizagem

1

Skimming: Uma visão geral e os gêneros textuais digitais

Clique no botão de play dentro do balão de fala.



 Botão de acessibilidade

Skimming

Skimming é uma técnica de leitura que envolve passar rapidamente pelo texto para obter uma ideia geral do conteúdo.



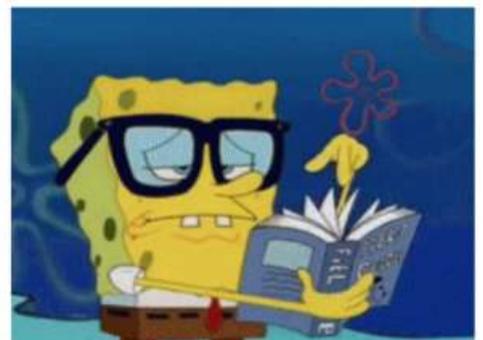
Essa estratégia configura-se em passar rapidamente os olhos pelo texto com o intuito de determinar o **significado geral** do que estamos lendo, para saber como o texto está organizado, ou para ter uma ideia do tom ou da intenção do autor.

Assim, é necessário prestar atenção ao layout do texto, título, subtítulo (se houver), palavras conhecidas, primeiras e ou últimas linhas, cognatos, os estrangeirismos (palavras adotadas na nossa língua), as palavras que se repetem no texto (substantivos, adjetivos, verbos), bem como à informação não-verbal (figuras, gráficos e tabelas). Lembre-se é uma **visão geral**.

Skimming é muito utilizada em nosso dia-a-dia, ao folhearmos um jornal ou revista para obter uma **ideia geral** das principais matérias/reportagens. No contexto acadêmico é bastante empregada na seleção de material bibliográfico para trabalhos de pesquisa.

Consiste em uma "olhadela" geral, rápida por todo o texto para apreender o que for compreensível à primeira vista (estrutura formal do texto, a divisão em seções, título e subtítulo, destaques, ilustrações), o que já permite reconhecer o gênero e fazer algumas predições.

Skimming: é a técnica de leitura que ajuda a identificar rapidamente a ideia principal ou sentido geral do texto.



Agora que você já aprendeu sobre a técnica de Skimming, responda ao quiz abaixo para desbloquear a próxima fase de aprendizagem.

Quanto a estrutura formal do texto na imagem ao lado, como ela ocorre?

Apenas texto

Apenas Imagem

Texto e Imagem

Enviar

← Posts

selfcarewithwall
James Quinn • Bluebird



31,8 mil 35 10,7 mil

Clique na imagem para ampliá-la.

Gêneros textuais digitais

Gêneros textuais digitais são tipos de texto que circulam na *internet* e em outras *plataformas digitais*, com características e estruturas específicas. Eles podem ser formais ou informais e são utilizados para comunicar ideias, informações ou opiniões.

Características:

- 1) **Interatividade**: muitos gêneros digitais textuais permitem interação com o leitor, como comentários e respostas;
- 2) **Linguagem específica**: podem fazer uso de linguagem específica, como *emojis* e *hashtags*;
- 3) **Flexibilidade**: a depender do seu contexto, podem ser formais ou informais;
- 4) **Acessibilidade**: podem ser acessados por uma grande audiência, dependendo do alcance da plataforma onde se encontram.

Clique nos ícones abaixo para visualizar exemplos de gêneros textuais digitais



SAIBA MAIS

Após compreender o conceito de gêneros textuais digitais, veja o texto oral abaixo e responda ao quizz para prosseguir de nível.



Analizando o texto ao lado, marque a qual gênero ele pertence

Crônica

Notícia

Conto

Enviar

SelfCare WithWall

SelfCare WithWall é o nome de um perfil na rede social *Instagram*, que posta mini textos multimodais, em língua inglesa, com teor motivacional.

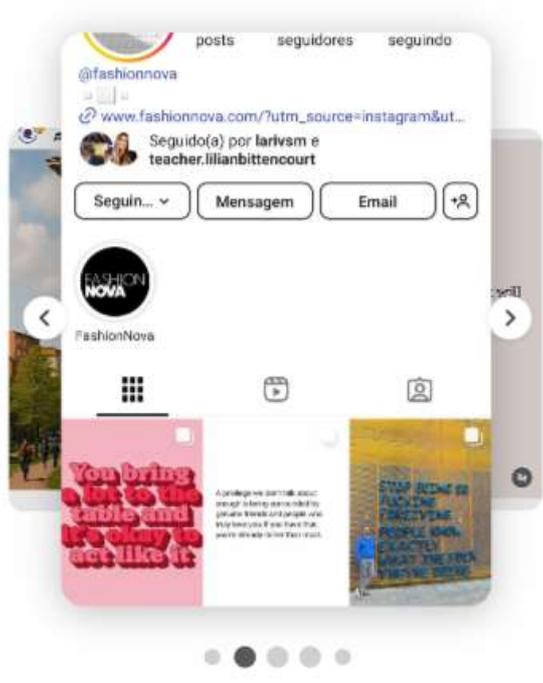
São mini textos informais que buscam promover autoestima, bem estar e motivação.

Configuram-se nos objetos desta sequência didática, como uma abordagem mais leve e humanizada para o desenvolvimento da habilidade de leitura em língua inglesa, por meio de gêneros textuais digitais.

Abaixo disponibilizo o link para o perfil da página no instagram:



Clique no ícone



Parabéns por chegar até aqui!

Você coletou 5 diamantes pelo seu progresso.



2

Scanning: Encontrando informações específicas e o sentido global do texto



Clique no ícone a cima para ouvir o áudio



Scanning

Scanning é uma técnica de leitura que envolve procurar informações específicas em um texto.



Essa estratégia de leitura também consiste em olhar rapidamente o texto, mas a finalidade nesse caso é **localizar informações específicas**, ou saber se um texto é apropriado para o propósito que temos em mente. Nessa estratégia, não precisamos seguir a linearidade do texto.

SCANNING é a estratégia com a qual passamos os olhos rapidamente pelo texto, buscando palavras-chave ou pistas tipográficas, dispensando a leitura completa ou detalhada.

Busca de **informações específicas** em locais do texto já previstos, como por exemplo, a busca da técnica de coleta utilizada numa pesquisa na seção de metodologia ou a busca dos pontos principais na introdução, conclusão e primeiras e últimas sentenças de cada parágrafo e/ou seção. Procurar por palavras-chave relacionadas ao seu tópico. Procurar por palavras em *itálico* e **negrito**. Scan é voltado para informações pontuais, se você precisa responder a uma pergunta, se está procurando por um tema específico em um sumário, etc.

Esse estilo de leitura é praticado, normalmente, por meio de palavras-chave. Esta prática é tão rotineira que a utilizamos toda vez que navegamos no Google, por exemplo. Quando queremos pesquisar algo, não escrevemos a indagação completa, apenas palavras-chave referentes ao assunto desejado.



Agora que você já aprendeu sobre a técnica de Scanning, responda ao quiz abaixo para desbloquear a próxima fase de aprendizagem.

De acordo com os textos ao lado, as palavras em maior destaque são:

Knows, Doubt,
Is

Light, Loss,
Listen

Soul, Never,
Redirection

Enviar



O sentido global do texto

A construção do sentido global do texto se refere ao processo de criação de **significado** e **compreensão geral** do texto como um todo. Isso envolve a relação entre vários elementos, incluindo:

- 1) **Ideias principais**: as ideias centrais que o autor deseja transmitir;
- 2) **Estrutura textual**: a organização e disposição das ideias e informações no texto;
- 3) **Linguagem e Estilo**: a escolha de palavras, frases e estruturas linguísticas que influenciam a interpretação do texto;
- 4) **Contexto**: o ambiente cultural, histórico e social no qual o texto é produzido, distribuído e lido.



Processos envolvidos na construção do sentido global

- 1) Inferência com base nas informações apresentadas no texto;
- 2) Interpretação das ideias e informações do texto com base em sua própria experiência e conhecimento prévio;
- 3) Conexão entre as ideias e informações presentes com a vivência e conhecimento do leitor.

Clique na parte inferior para girar o cartão

Almost there! Realize o quizz abaixo para desbloquear o último nível dessa jorjada.



Após ouvir o texto oral ao lado, podemos dizer que sua mensagem é mostrar que é preciso seguir em frente para nos curarmos de coisas que nos machucaram?

Parabéns por chegar até aqui!

**Você coletou mais 5
diamantes pelo seu
progresso.**





Verificação da aprendizagem

Com base no texto ao lado, podemos compreender seu sentido como uma mensagem para deixarmos para trás tudo aquilo que não nos faz bem?

Verdadeiro

Falso

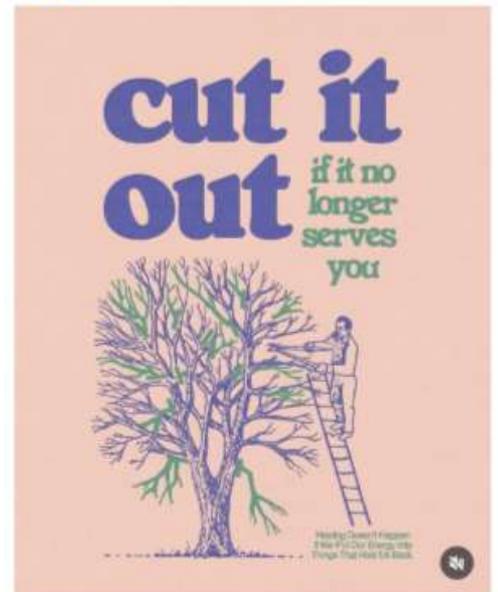
Enviar

← Posts



selfcarewithwall

📌 Penguin Piano • Love Story • Indila



Clique na imagem para ampliá-la

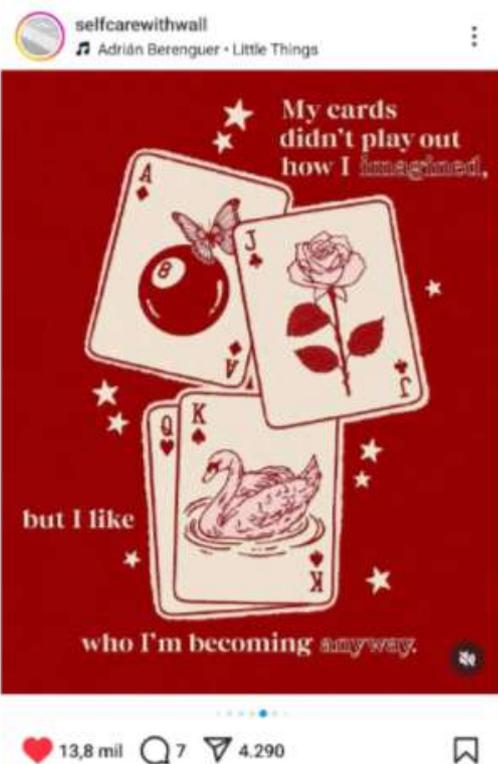
No texto ao lado há duas palavras destacadas com:

Sublinhado

Negrito

Itálico

Enviar



Clique na imagem para ampliá-la



Após escutar o texto oral ao lado, escolha a alternativa que melhor representa o seu assunto.

O texto faz uma reflexão a cerca do apagamento linguístico que sofrem os sotaques de línguas maternas durante o aprendizado de uma língua estrangeira hegemônica, traço típico da colonialidade.

Todas as alternativas estão corretas

Enviar

Qual dos dois textos fala sobre confiar em nós mesmos?



Enviar

**Parabéns por concluir os 3
módulos da aula!**

**Você coletou um total de 15
diamantes ao longo da sua
jornada.**



Referências

- Brasil. Ministério da Educação. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2018.
- Grellet, F. Developing Reading Skills: A Practical Guide to Reading Comprehension Exercises. Cambridge University Press, 1981.
- Xavier, A. C. Gêneros digitais e ensino de língua portuguesa. São Paulo: Parábola Editorial, 2015.
- Goldstein, B. Working with Images. Oxford University Press, 2016.
- Cittolin, S. F. A afetividade e a aquisição de uma segunda língua: a teoria de Krashen e a hipótese do filtro afetivo. 2003.
- Leite, M. R. S. Skimming and scanning. UFPB: 2020.





Sobre

Este material foi apresentado como Trabalho Final de Curso na Pós-Graduação Lato Sensu em Linguística Aplicada e Ensino de Línguas do **Programa UFMS Digital**, coordenado pela Agência de Educação Digital e a Distância da Universidade Federal de Mato Grosso do Sul.

Direção

Daiani Damm Tonetto Riedner

Coordenação do Curso

Álvaro José dos Santos Gomes



Com exceção das citações diretas e indiretas referenciadas de acordo com a ABNT NBR 10520 (2023) e ABNT NBR 6023 (2018) e dos elementos que porventura sejam licenciados de outro modo, este material está licenciado com uma **Licença Creative Commons - Atribuição 4.0 Internacional**.